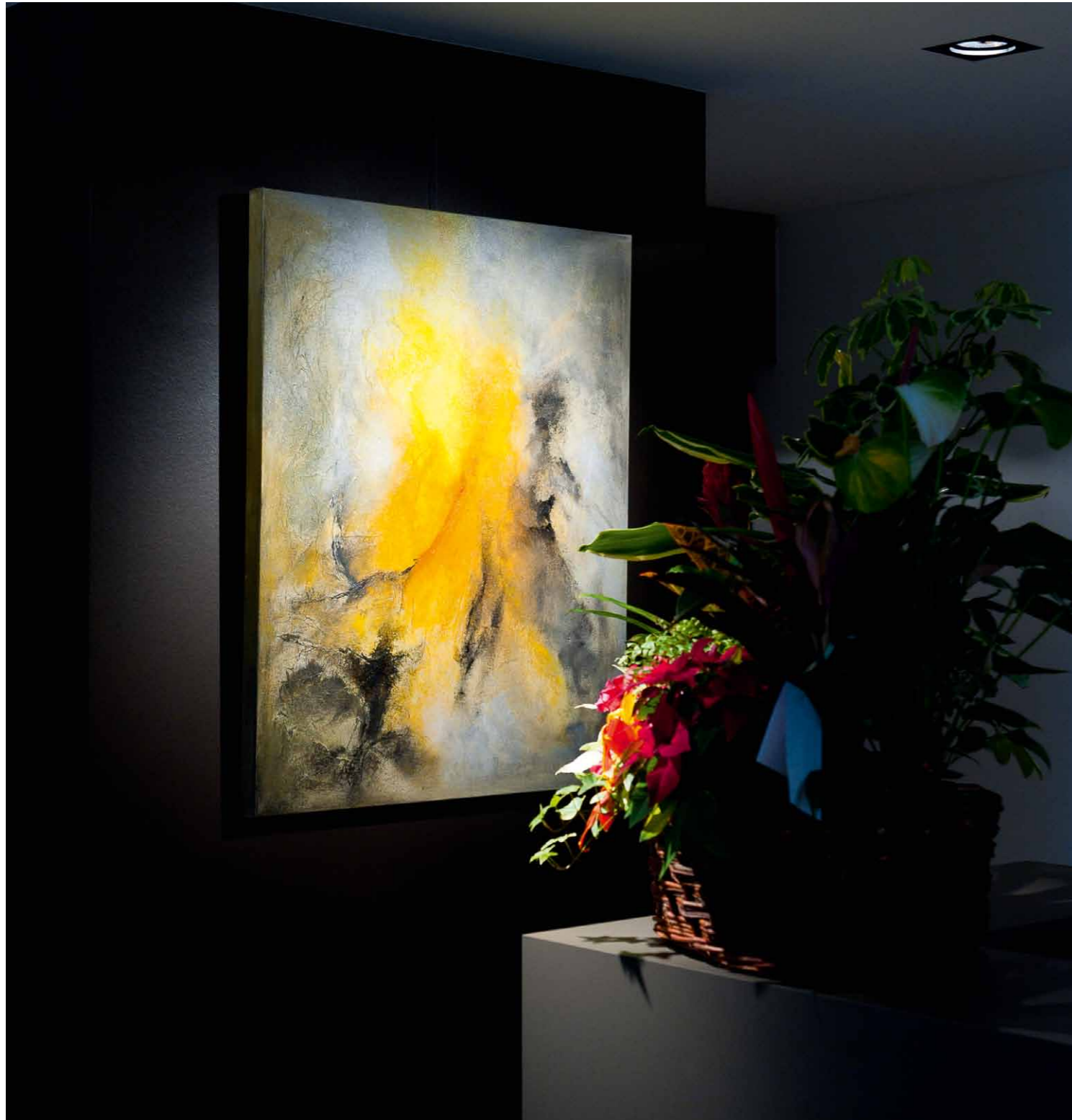


Mariette Moutschen-Schrauben

# Art, architecture et œnologie



Fin 2010, le Domaine viticole Schumacher-Knepper à Wintrange a accueilli, dans sa nouvelle salle de dégustation, l'exposition des œuvres de Mariette Moutschen-Schrauben. Une série de peintures abstraites acryliques qui engagent une conversation sereine et subtile avec l'architecture du lieu et son atmosphère empreinte d'amour des grands crus. Ce nouvel espace d'accueil à l'esprit très contemporain consiste en une extension qui est venue se greffer sur la maison

familiale traditionnelle. L'ouvrage a été réalisé par les architectes Paul Bourcy et Véronique Witmeur, de Wiltz, qui ont élaboré un concept mélangeant des murs en béton brut et des zones plus habillées. Pour Mariette Moutschen-Schrauben, le cadre se prête parfaitement à ses compositions colorées et aux formes onduyantes. L'artiste invite le spectateur à contempler et à imaginer. Aucun sens ne lui est imposé, aucun titre, aucun cadenas, le regard peut s'affranchir et se fixer sur

le message qu'il lui plaît de reconnaître. Placées dans cette extension moderne et largement ouverte sur l'extérieur, les œuvres réagissent aux effets changeants de la lumière, opposant leur incandescence aux lueurs froides de l'hiver. Entre l'œnologie et l'architecture contemporaine, l'expression artistique trouve pleinement sa place.

[www.m-art.eu](http://www.m-art.eu)  
Photos : P. Lobo

